

Consignes du Test 2

Vous allez participer à une expérience visant à décrire l'information sur le déplacement d'objets que l'on peut percevoir en écoutant des sons.

Le test commence par une phase d'entraînement en deux parties où il est simplement demandé de reproduire des formes et déplacements pour vous familiariser avec l'interface.

Dans un second temps, vous allez aller avoir à juger 40 sons avec cette interface.

0.1 Entraînement 1 (Forme)

Les curseurs de la partie gauche permettent de modifier la forme qui est dessinée au centre de l'écran. Le test consiste à reproduire la forme qui vous est proposée sur la partie droite de l'écran à l'aide de ces curseurs.

Une fois que vous êtes satisfait de la forme obtenue, cliquez sur "*Suivant*" pour passer à un autre exemple.

Sur le bord de certains curseurs, il est possible de cliquer sur les petits traits noirs pour que le curseur se place exactement à l'endroit du trait (également valable pour les mots sous le curseur de forme).

Prenez le temps nécessaire pour explorer toutes les possibilités de l'interface.

Aucun son n'est donné à entendre, le but est simplement de se familiariser avec les paramètres de dessin.

0.2 Entraînement 2 (Position)

Les curseurs mis à votre disposition, permettent de changer la position de la boule au cours du temps.

Il s'agit cette fois de reproduire le déplacement de la boule présentée sur l'animation de la partie droite de l'écran.

Cliquez sur "*Play*" pour lancer l'animation, ainsi que sur "*Suivant*" pour changer d'exemple. Cette fois encore aucun son n'est donné à entendre.

0.3 Test principal

- On vous demande avant tout de décrire globalement la trajectoire que vous avez perçue (c'est à dire la trajectoire moyenne).

- Ne vous intéressez pas à la distance entre la source et l'observateur, l'interface ne permet pas de la décrire.

- Vous pouvez réécouter chaque son autant de fois que vous le souhaitez.

- L'auto-évaluation de vos réponses est aussi importante que le reste, elle vous permet de dire, le cas échéant si vous n'avez pas pu répondre correctement.

- Vous pouvez revenir sur les sons que vous avez déjà renseignés pour éventuellement modifier votre réponse.

- Si vous voulez faire une pause, cliquez sur le bouton pause en bas à droite. - Prenez le temps de donner une réponse qui décrit correctement ce que vous entendez sans pour autant "bloquer" sur un son qui pose problème.

- Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses, vous êtes seul juge de la qualité de votre réponse.

A la fin du test, vous aurez à remplir un rapide questionnaire où vous pourrez noter vos remarques.

Merci pour votre participation.